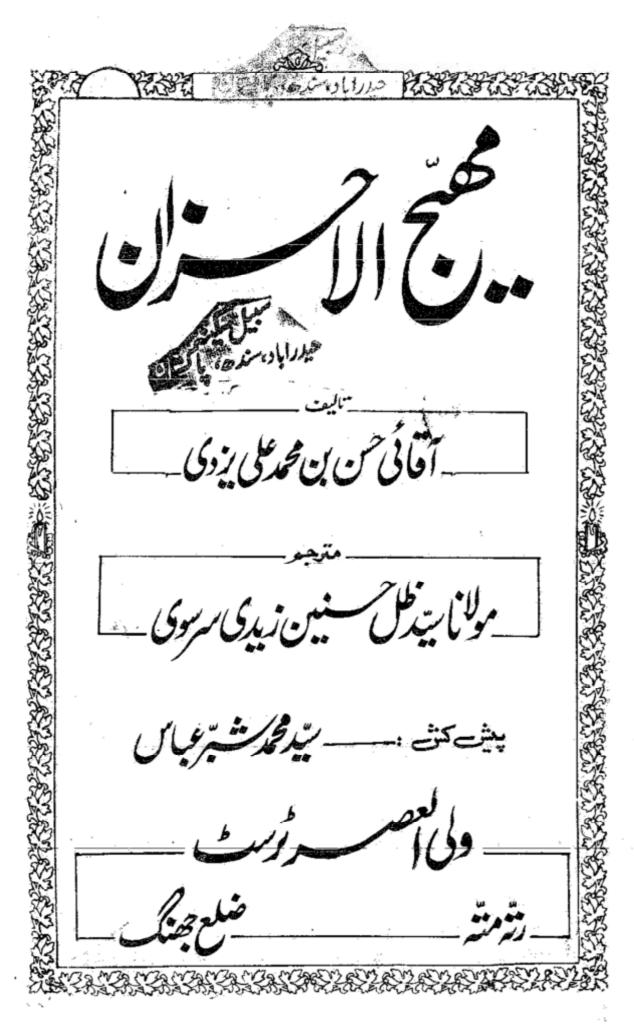


www.ShianeAli.com

1 / 9



جمله حقوق دائمى نجق الستبيد محتر شبترعباس الأنيحس بن مخرّعلى يزوى مولاناسيرظل حسين زيرى ستوى الموارع عطالق الماه ولى العصر؛ رتّنه متّه عنك حينكك افتخاركب وبرس مين باندار اسلام بور لا بور

الت عزاء امام حسين سيد كيس عزا خانون كوارا بااور مورسيے رخراشيس ڈالیا، سرکے بالول کو نوحیا (علادہ ایام عزاء اہلیہ فرار دیا ہے۔ بہال ک*ک کر عنیج رحمۃ* امیار علیہ سنے بھی علیاء کر ام کے نظ مرفران سبے اور مذکورہ امورکو بجالانے کی محالفت فرمائی سبے خالد ، حضرت امام حبفرصاد ق علیهالسلام <u>سسے</u> روایت کی ہے *ا* عُ فِي لَطِمِ الْمُثُنُّ وُدِ سَوِي الأَسْ مرسے علما و کے نزو بہب ۔ اپنے باپ، ال، اور بھائی کی مبست پران او ا میں کیا گیا ہے۔ کیونکہ ان علماء نے حضرت امام سن عسکری علیہ ال الم سکے مل کومدنظر مکھاسپے کہ آپ نے اسپتے بدربزرگوارک میتت پراس کاعملی اظہار خالدين سريرك حضرت امام حعفرصا دق عليهار <u> بموسی شنع صرنت بارون کی میشت پراینا کریبان جاک کیاه ت</u> زيد فرايا كم باب اسين اولا وكى ميت يراور شوبرابين زوح كاميت پرلام کرے دخصوصاً گریان) نذکوئی فون تہیں ہے۔

ملام سے روایت کی ہے کہ وہ جنا ہے فرمانے ج باصورست بیں ابیسے امور کامنطا ہرہ نہ ہوسکے گا کہ جومنا فی عزا ہیں۔ (ا زمترجم مصاعب المحيين بين بالول كالوجياسية زاتوپر دسسنت افسوسس مارنا پرسیب فطری موربی اور مجہ ایر حدعا پذنهیں بیوسکتی ا مات ہیں توقع کی حا^{سے} تیسے

تطام ہے بیتی کر نوصہ کے معنی ہی ا پنے متربر طمانچہ مارتے کے ہیں ۔البتہ، بال زحیا ، اورمته ریخراتیس دالنا-ا<mark>ن دو نوں امورمحل اشکال ہیں رتبیغایی پیشاد</mark> یر مارنا بیالینے یازد کورخمی کرنابر بھی ای عمیں ہیں میں اعضاء کو زخمی کرنا اور دئن كوففل لگانايعى كوئى كلمەز بان <u>سس</u>ية كېنا - <mark>اوراى قىم كى اورياتيں جوعوام كامثال</mark> ہیں۔ پرمصیبست کا ظہارہیں ہے۔ وراصل اظہارمصیبیت یہ ہے کہ ول عمکین ہو دیا کردل نے لباکسی غم بیہنا ہو۔ اور سوزکشس تلب کا اظہار آنکھوں سے انٹکول سے فادراه موزان سينه سع فكا- إل يونكم شيطان النان يبعدة بواليا اور سرعل فيركو بيك تفن صنائع كروبتا بيد جنانيدار كان اسلام شل نماز وزكواة دغيره وغيره كوجى خراب كرديتاب كرسوشكل سيحاضناص بين سيح إبك ووشخص نقواها تشرعيه النابرعل كرشته يمين اكسس اعتبارست كالخضرست صلى امتثرعليه وآله وسلم يرز ادمث وفرنا بإسبته كرجلد ترايكب ابسا زمانه أني والاسبصد كَايْبِقَيْ مِنَ الرِيمانِ الْأَاسْمُ وَكَامِنَ الرسلام إ یعنی کر ایمان میں سے کچھ باقتی نہ رہے گا۔ گرلفظ ایمان مین کر ایمان نام کی علاک اقى رسے گا- اوراكلم يى سے كھ باتى تررسے گا- مگرىم باتى رەجائے گى. الم دو اول بى جاتى ربي كى ماور اكس مديث كيم طابق ايسا ہی مشاہرہ بھی ہے کہ اگر شنہرول بیں اکٹر لوگوں نے اس الام وابیان میں نصرت سے كام ليا ب- اوراك ام وايا أن كم تحقق فوائد بي ان معروم بي اس عن مي یر بھی مشا ہرہ ہے کرہمت زیا وہ مجالس مزا اس میں کربن میں اوگوں نے تھرن کرکے ان کی افادبسنت ختم کر دی سہے۔اوران میں معاصی امورستامل کرستے ہیں۔مثل اس کے کوافتعار پر شعقی عنا کی صورت پیدا کرتے ہیں۔ دیا کاری شامل ہوتی ہے ۔

نی افتراء (بہتان) وغیرہ ہو تاہیے اور لوگول پرنظر رہتی۔ نی بی اور ای کوشعار اسلام کا قائم که تا ت کےعلا**دہ ک**یم اور ہما صالئح ہوتا ہے۔ تعظیم شعائرا ملند پہیں سہے کہ علط اور دروع ن بیان کی جایش راس طرح اسلام خفیف ہوتا ہے اور ا ہے لوگ ای تخارت جماتے ہیں۔ داکر ان وواعظین حضرات کوواء اً روصهٔ خوالی قریبر "الی امتُد کرنی چلہنتے خوا ہ لوگ کسی داکرسے قو بالبنته خدا ورسول اورائمه كي ومشودي مد تنظراتهي عزو اوگ بوجیر کم علمی ایسا کرتے ہیں تو شیھے خوشت نودی خداسے بیے عزاداری کا ہے۔ اگر نوگ و نیا سکے بیے عزاداری کرتے ہیں تو تھے اخرت کے لیے عزادا لان چاہتے۔ اگر لوگ اس میں معیست شامل کرتے ہیں تو تھے اس میں تقوی ا متیار کر نامزوری ہے۔ صربت مين وارد ہواسے كما كب شخص تے حضرت امام حبقرصا دتى علاليا ا تصحفرت المام سينعل یرالسلام کی زارست سکے بیے جائے پرخ^{ومش}ی وبرك بعدراعا بااورفرايا كماأر توكم

ترجم: الرعالفين كمي الرستحب كومثانا جا بير _ نوال منتجه المرمعصومين عليهم السسلام كى بيرنت مباركرس كا مربهة ماسي مراي اوران کی برم س حاضر ہونے والے س

مقلکی

عزا داری وقف کردے۔

تا کرعزاداران بهارے در پرتعزیت اداکری اور نوصر و بکاکری توان کے لیے استام کرچا نبیہ دست سال تک ابتقام کرچا نبی دست بیا کا مراد تھی کروگوں میں عزاداری امام سیج کا کوف رحجان پیدا کیا علی ہے۔ اور لوگ جاری تاسی میں اہتمام عزام متقل طور پر انجام دیں اس کے انتفا مات سے بیے صاحبا ن تاسی میں اہتمام عزام متقل طور پر انجام دیں اس کے انتفا مات سے بیے صاحبا ن توثیت و فف مالیات کو ذریعہ بنا میش اور لوگوں کو بیر معلوم ہو جائے کر المبدیت اطہار کا یہ طریق و قت کر المبدیت اطہار کا یہ طریق و قت کر المبدیت کی ایرین کو اپنا دینی دم ہر و بیثی و قت کر انگار میں ہے اور اگردو سرے لوگ جو المبدیت کی ایرین کو اپنا دینی دم ہر و بیثی و انتظام کریں۔ اور عزاوا کا مرین کا دواج عاتم ہو۔ پس ہم وقت افا مریم عزامیں کو گی اشکال کریں۔ اور عزاوا کا مرین کا دواج عاتم ہو۔ پس ہم وقت افا مریم عزامیں کو گی اشکال

اس امری انتکال ہے کہ جب کو افا مڑع دامستی ہے توکیا ان ایام میں جو المبیت کے طاہر میں کی خشی و مرتب کے دن ہیں جیسے نویں رہیج الاول ، موزعید عدر اوراس نوعیت کی اور دیگر خوشی کی اریخیس ، مثلاً روز مدبا ہم عید بن سکے دن اس مثلاً روز مدبا ہم عید بن سکے دن اور ای نوعیت کی اور دیگر خوشی کی ناریخیس ، مثلاً موز مدبا ہم عید بن سکے دن اور ایر دین رہیج الاول ، نیرہ رحب وغیرہ وغیرہ با جصوصاً تیسری سنعیان ، بیری اظہار خوشی و مسرت مطوب ہے یا ان تا ریخ ل میں عزاء الم سب من مستوب سے یا متروک اگر مذکورہ تا ریخ ل میں نوشی و مسرت ہے تو حزان و ملال ہے معنی ہوجا تا ہے کیونکہ ایر دونول چیزی متنف د ہیں اور ایک ہی تعقی وا مدست ہرد و امور کا بجا لانا ہے و جہ ہے معلوم ہوتا ہے کیونکہ اجتماع امرونی کی کو ن نظر درشالی نہیں متی ۔ بونکہ مطلوب سے معلوم ہوتا ہے کیونکہ اجتماع امرونی کی کو ن نظر درشالی نہیں متی ۔ بونکہ مطلوب یہ سریت تاریخ یاء مذکورہ میں مفصوص ہے ساور مستحب ہے لیکن مفر

بدسجا دعلبدالسلام كاارثنا ومبارك يرسي كر